

Ż Y X Z W U T S R P O N M Ł L K J I H G F E D C B A

Stan zachowania i potrzeby konserwatorskie

Wszystkie kamienne części krzyża są pomalowane farbą. Pod farbą kamień puchnie i rozwarstwa się. Należy oczyścić kamień, aby usunąć warstwę farby. Następnie uzupełnić brakujące elementy i zaimpregnować jego powierzchnię.

18a. Data i nazwisko dokonującego wpisu

12 października 2002r.
mgr Iwona Lis

Przeprowadzone prace konserwatorskie

19a. Czas trwania

19b. Wykonawca

21. Założył kartę


12 października 2002r.
mgr Iwona Lis

Iwona Lis

22. Sprawdził dnia

Uwagi c.d. pkt.13

Do własności przyznaje się także parafia rzym. kat. p.w. Trójcy Przenajświętszej.

Nr		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	Ł	M	N	O	P	R	S	T	U	W	Z	X	Y	Ż	11.	RUDA ŚL. - KOCHŁOWICE
1. Określenie zabytku													2. Materiał technika											miejsowość					
KRZYŻ PRYDROŻNY													piaskowiec, rzeźba											Ruda Śl.					
																								gmina					
3. Styl				4. Czas powstania				5. Autor, szkoła, warsztat				6. Wymiary				7. Ilość				Śląskie									
bez wyraźnych cech stylowych				przełom XIX / XX w.								wys. ok. 500 cm, szer. 100 cm,				1				województwo									
8. Historia													12. Miejsce przechowywania																
													ul. Oświęcimska - między posesjami nr 174 i nr 178, w miejscu zamkniętej dziś ul. Wireckiej																
9. Opis przedmiotu sygn. napisy													13. Właściciel, jego adres																
													<p>Urząd Miasta pl. Wolności 6 Ruda Śląska</p>																
													14. Udostępnienie																
													bezpośrednie																
													15. Data i nr rejestru																
													16. Akta																
10. Bibli													17. Ikonografia																
													Foto. Iwona Lis - negatyw w arch. Firmy BDJ w Krakowie.																