

Katowice, dnia 27 lipca 2006 roku

K-RD-KL/4160/6691/104/01
Numer rejestru A/180/06

D E C Y Z J A

W SPRAWIE WPISANIA OBIEKTU DO REJESTRU ZABYTKÓW „A”

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 1 lit. c, art. 7 pkt. 1, art. 8, art. 9 ust. 1, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust. 4 pkt. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm. – Dz. U. z 2004 roku Nr 96, poz. 959 i Nr 238, poz. 2390, z 2006 roku Nr 50, poz. 362 i Nr 126, poz. 875)) oraz art. 104 § 1 Kpa w wyniku postępowania administracyjnego przeprowadzonego na wniosek złożony przez Miejskiego Konserwatora Zabytków w Rudzie Śląskiej

**ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW ORZEKA
WPISAĆ DO REJESTRU ZABYTKÓW NIERUCHOMYCH WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO POD NUMEREM
A/180/06 NASTĘPUJĄCY OBIEKT:**

**KOŚCIÓŁ PARAFIALNY POD WEZWANIEM ŚWIĘTEJ MARII MAGDALENY W RUDZIE ŚLĄSKIEJ –
BIELSZOWICACH (GMINA RUDA ŚLĄSKA, POWIAT RUDA ŚLĄSKA) PRZY ULICY KSIĘDZA JÓZEFA
NIEDZIELI 6, WZNIESIONY W 1883 ROKU W STYLU NEOGOTYCKIM WEDŁUG PROJEKTU MISTRZA
BUDOWLANEGO PHILIPPA Z GLIWIC, PRZY WSPÓŁPRACY MISTRZA CIESIELSKIEGO TRAUFELDA.
Opis obiektu stanowi załącznik numer 1 do niniejszej decyzji.**

Obiekt jest własnością Rzymskokatolickiej Parafii pod wezwaniem Świętej Marii Magdaleny w Rudzie Śląskiej – Bielszowicach (działka numer 2372/583).

Wpis do rejestru zabytków obejmuje budynek kościoła wraz z najbliższym otoczeniem w ramach ogrodzenia (które nie jest przedmiotem wpisu do rejestru zabytków) – granice ochrony zaznaczono na mapce stanowiącej załącznik numer 2 do niniejszej decyzji.

U Z A S A D N I E N I E

Kościół pod wezwaniem Świętej Marii Magdaleny w Bielszowicach jest jedną z najstarszych świątyń w Rudzie Śląskiej. Powstał na miejscu wcześniejszej, drewnianej budowli. Wzniesiony został w 1883 roku, charakteryzuje się prostą formą architektoniczną z dominującą (nadbudowaną) czworoboczną wieżą. Detal architektoniczny także ma skromne formy, a tworzy go gzyms wieńczący, lizeny rozczłonkujące ściany oraz pinakle w narożach. Architektura kościoła jest typowym przykładem budowli sakralnej, projektowanej i wznoszonej przez miejscowych budowniczych. Z tego względu kościół parafialny Świętej Marii Magdaleny w Rudzie Śląskiej – Bielszowicach ma znaczenie historyczne i architektoniczne w skali miejscowości.

Dla kościoła będącego przedmiotem wpisu w roku 2000 opracowana została karta ewidencyjna, zawierająca jego historię, opis oraz zdjęcia. W 2001 roku obiekt ten został włączony do wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Wojewódzki
Urząd Ochrony Zabytków
40-015 Katowice, ul. Francuska 12
tel./fax 32-253-77-98, 32-256-48-5E

za zgodność z oryginałem

Z-ca Śląskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
w Katowicach
mgr Magdalena Lachowska

9 XI 2012

nia

podpis

w Katowicach

Wskazane we wstępie niniejszej decyzji administracyjnej art. 6 ust. 1 pkt. 1 lit. c ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm. – Dz. U. z 2004 roku Nr 96, poz. 959 i Nr 238, poz. 2390 z 2006 roku Nr 50, poz. 362 i Nr 126, poz. 875) o brzmieniu następującym: „Ochronie i opiece podlegają bez względu na stan zachowania zabytki nieruchome będące, w szczególności: dziełami architektury i budownictwa”, jak również art. 3 pkt. 1 definiujący pojęcie zabytku: „Użyte w ustawie określenia oznaczają: zabytek – nieruchomość lub rzecz ruchomą, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością i stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową” – są to główne przepisy o charakterze materialnoprawnym, dające podstawy do objęcia przedmiotowego zespołu ochroną prawną. Formalnoprawnym wyrazem tej ochrony jest wydanie decyzji przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków stosownie do upoważnienia ustawowego wynikającego z art. 89 pkt. 2 i art. 91 ust. 4 pkt. 3 wymienionej ustawy.

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronom - na podstawie art. 127 § 1 Kpa odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, za pośrednictwem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia. Do odwołania dołączyć należy znaczki opłaty skarbowej w wysokości 5 zł za odwołanie i 50 gr. za każdy załącznik.
2. Przed upływem terminu do wniesienia odwołania decyzja nie ulega wykonaniu - art. 130 § 1 kpa.
3. Wniesienie odwołania wstrzymuje wykonanie decyzji - art. 130 § 2 kpa.

Śląski Wojewódzki Konserwator
Zabytków w Katowicach
[Podpis]
dr inż. arch. Jasiek Owczarek

Załączniki:

1. Opis obiektu
2. Mapa sytuacyjna w skali 1: 1000
3. Pouczenie o skutkach wpisu obiektu do rejestru zabytków

Otrzymują:

1. Rzymskokatolicka Parafia pod wezwaniem Świętej Marii Magdaleny
ulica Edmunda Kokota 152, 05-092 Warszawa

Do wiadomości:

1. Urząd Miasta w Rudzie Śląskiej
Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków
plac Jana Pawła II 6, 41-709 Ruda Śląska
2. Urząd Miasta w Rudzie Śląskiej
Wydział Geodezji i Gospodarki Gruntami
plac Jana Pawła II 6, 41-709 Ruda Śląska
3. Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków
ulica Mikołaja Kopernika 34-40, 00-328 Warszawa
4. Sąd Rejonowy w Rudzie Śląskiej – Wydział Ksiąg Wieczystych
ulica 1 Maja, 41-700 Ruda Śląska
5. 2 x a/a KL, IK *[Podpis]* 27.07.2006

Wojewódzki
Urząd Ochrony Zabytków
40-015 Katowice, ul. Francuska 12
tel./fax 32-253-77-98, 32-256-48-55
za zgodnością z oryginałem
9 XI 2006
dnia ...Z-ca Śląskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
w Katowicach
[Podpis]
mgr Magdalena Lachowska

ZAŁĄCZNIK NR 1
DO DECYZJI NUMER K-RD-KL/4160/6691/104/01
Z DNIA 27 LIPCA 2006 ROKU

NUMER REJESTRU ZABYTKÓW A/180/06

OPIS OBIEKTU

Kościół parafialny pod wezwaniem Świętej Marii Magdaleny w Rudzie Śląskiej – Bielszowicach przy ulicy księdza Józefa Niedzieli 6 wzniesiony został w 1883 roku w stylu neogotyku według projektu mistrza budowlanego Philippa z Gliwic przy współpracy z mistrzem ciesielskim Traufeldem.

Kościół orientowany, usytuowany jest w centrum Bielszowic, jednej z dzielnic Rudy Śląskiej. Działka kościelna jest nieregularna, otoczona współczesnym ogrodzeniem.

Kościół jest murowany z cegły, z okładziną z płytek ceramicznych, ze skromnym detalem architektonicznym formowanym w tynku i z piaskowca (cokół, gzyms). Korpus nawowy ma kształt wydłużonego prostokąta. Od wschodu znajduje się węższe, zakończone trójbocznie prezbiterium, po bokach którego umieszczone są dwa prostokątne aneksy, z których północny pełni funkcję składziku, a południowy zakrystii. Do zakrystii (wzdłuż nawy południowej) przylega zakrystia ministrantów, wybudowana na rzucie prostokąta. Do nawy od strony północnej i południowej przylegają dwa niewielkie, prostokątne przedsionki. Od północy do korpusu nawowego przylega prostokątna na rzucie wieża, w przyziemiu której znajduje się przedsionek główny, a po jego bokach usytuowane są dwa aneksy, otwarte do naw, z kaplicą Matki Boskiej Bolesnej (od południa) i przestrzenią ze schodami prowadzącymi na chór muzyczny (od północy). Wnętrze kościoła jest trójnawowe, pseudobazylikowe, z prezbiterium wyodrębnionym łukiem tęczowym o ostrołukowym wykroju. Nawa i prezbiterium nakryte są pozornym, odeskowanym sklepieniem, w pozostałych pomieszczeniach występują płaskie stropy.

Bryła kościoła jest prosta, z dominującą czworoboczną wieżą, zwieńczoną z każdej strony szczytem i nakrytą ośmiokątnym dachem ostrosłupowym z kulą i krzyżem. Korpus nawowy nakryty jest dachem dwuspadowym, z sygnaturką w części wschodniej; niższe prezbiterium nakryte jest dachem pięciospadowym z kalenicą. Pozostałe, znacznie niższe pomieszczenia (zakrystie, składzik, przedsionki boczne) nakryte są dachami pulpitowymi.

Elewacje posiadają skromny detal architektoniczny w formie cokołu z ciosów piaskowca, tynkowanego gzymsu wieńczącego, pinakli oraz zworników okien. Wszystkie otwory okienne i drzwiowe są zamknięte ostrołucznie.

Fasada (elewacja zachodnia), wieżowa, jest trójosiowa, z ostrołuczny, uskokowym portalem na osi i wnękami z rzeźbami przedstawiającymi Świętego Józefa i Świętą Annę z Marią w osiach bocznych. Powyżej portalu i wnęk umieszczone są okna. Wieże dodatkowo rozczłonkuje kolisty zegar, duży otwór okienny z żaluzjami oraz w zwieńczeniu triada niewielkich otworów okiennych z ok ulusem powyżej.

Elewacje boczne są ośmioosiowe (północna), siedmioosiowe (południowa) i czteroosiowe (wschodnia).

Stołarka drzwiowa jest nowa, drewniana, o konstrukcji ramowo-płycinowej, z fragmentarycznie zachowanymi elementami ślusarki (neogotycki zamek i klamki w drzwiach elewacji południowej).

Nawy boczne od głównej wydzielają ostrołuczne arkady, wspierające się na filarach. Ściany naw bocznych rozczłonkowane lizenami, pomiędzy którymi znajduje się duże okno, zamknięte ostrołucznie. Od zachodu usytuowany jest murowany chór muzyczny, spoczywający na dwóch słupach, z prostą murowaną balustradą.

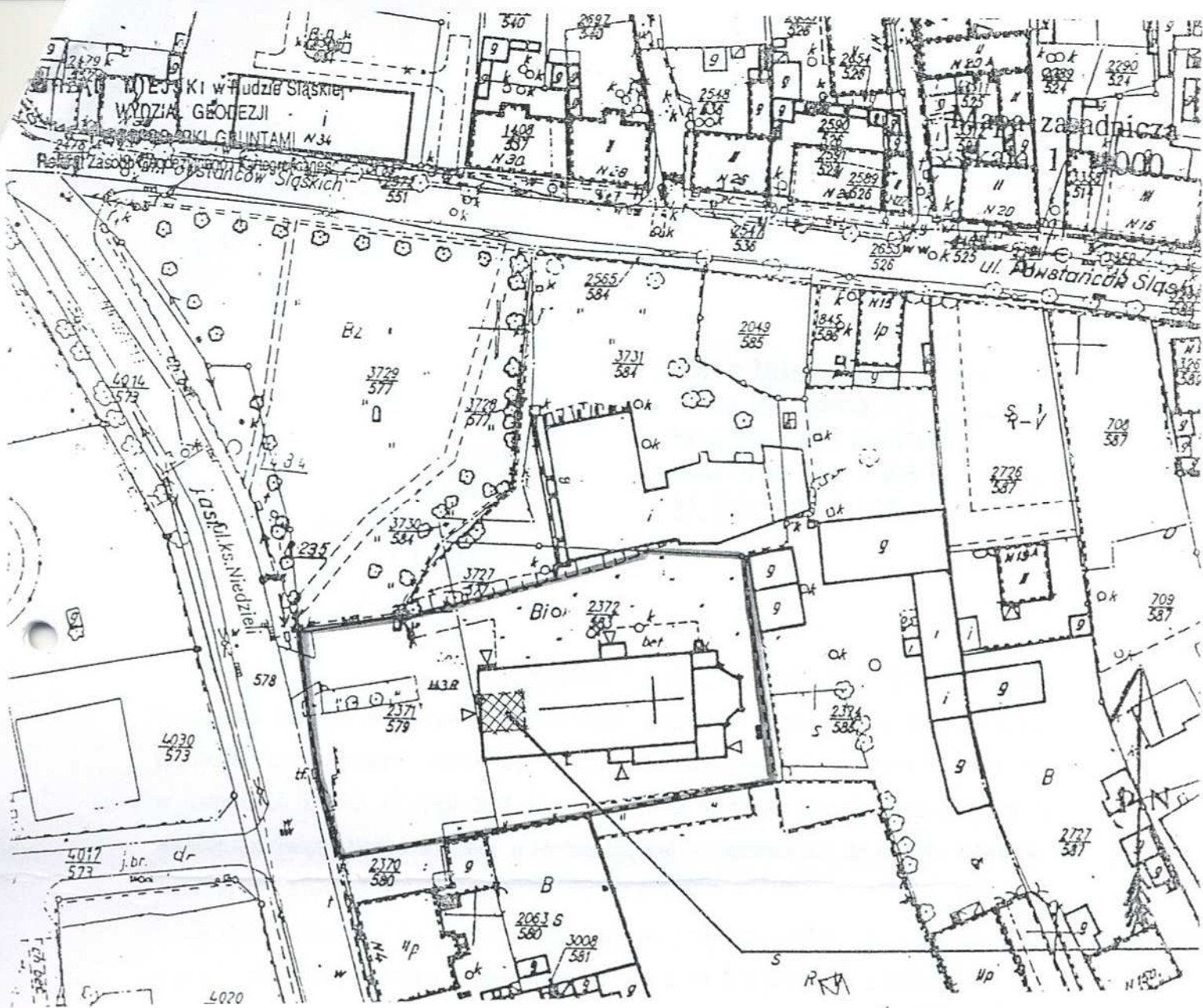
Wojewódzki
Urząd Ochrony Zabytków
40-015 Katowice, ul. Francuska 12
tel./fax 32-253-77-98, 32-256-48-58

za zgodność z oryginałem

9 XI 2012
Z-ca Śląskiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
w Katowicach
mgr Magdalena Lachowska

Śląski Wojewódzki Konservator
Zabytków w Katowicach

dr inż. arch. Jacek Owczarek



ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
w Katowicach
40-015 Katowice, ul. Francuska 12

ZALĄCZNIK NR 2
DO DECYZJI NUMER K-RD-KL/4160/6691/104/01
Z DNIA 27 LIPCA 2006 ROKU

RUDA ŚLĄSKA BIELSZOWICE
ULICA KSIĘDZA JANA NIEDZIELI 6

NUMER REJESTRU ZABYTKÓW AJ/180/06

KOŚCIÓŁ PARAFIALNY POD WEZWANIEM
ŚWIĘTEJ MARII MAGDALENY



GRANICE WPISU DO REJESTRU ZABYTKÓW

Wojewódzki
Urząd Ochrony Zabytków
40-015 Katowice, ul. Francuska 12
tel./fax 32-253-77-98. 32-256-48-58

za zgodność z oryginałem

9 XI 2012 Z-ca Śląskiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
w Katowicach
mgr Magdalena Lachowska

Śląski Wojewódzki Konservator
Zabytków w Katowicach

dr inż. arch. Jacek Owczarek